

Dnes jsem mel s sebou na dilne fotak a tak jsem se rozhodl zaznamenat postup vyroby damaskoveho noze. Tem co nevi jak se to dela a jen se jim takoveto noze libi, hodne napovi :) A tem, kdo by to chteli zkusit, snad i pomuze :) Navod muzete libovolne stahovat a sirit, jen prosim vzdy o uvedeni zdroje ;)

[www.nozemelicharek.cz](http://www.nozemelicharek.cz)

Pripadne dotazy rad zodpovim...



Takze na zacatek mame dva druhy oceli. Jedna manganova, druha niklova (zjednodusene receno). Jedna je hodne tvrda(k720) druha hodne pruzna (13 180). Narezeme na stejne velke platky a ocistime bruskou.



Naskladame k sobe nastridacku. Pri trose pozornosti to jde na fotce videt :) Vznikne takzvany paket.



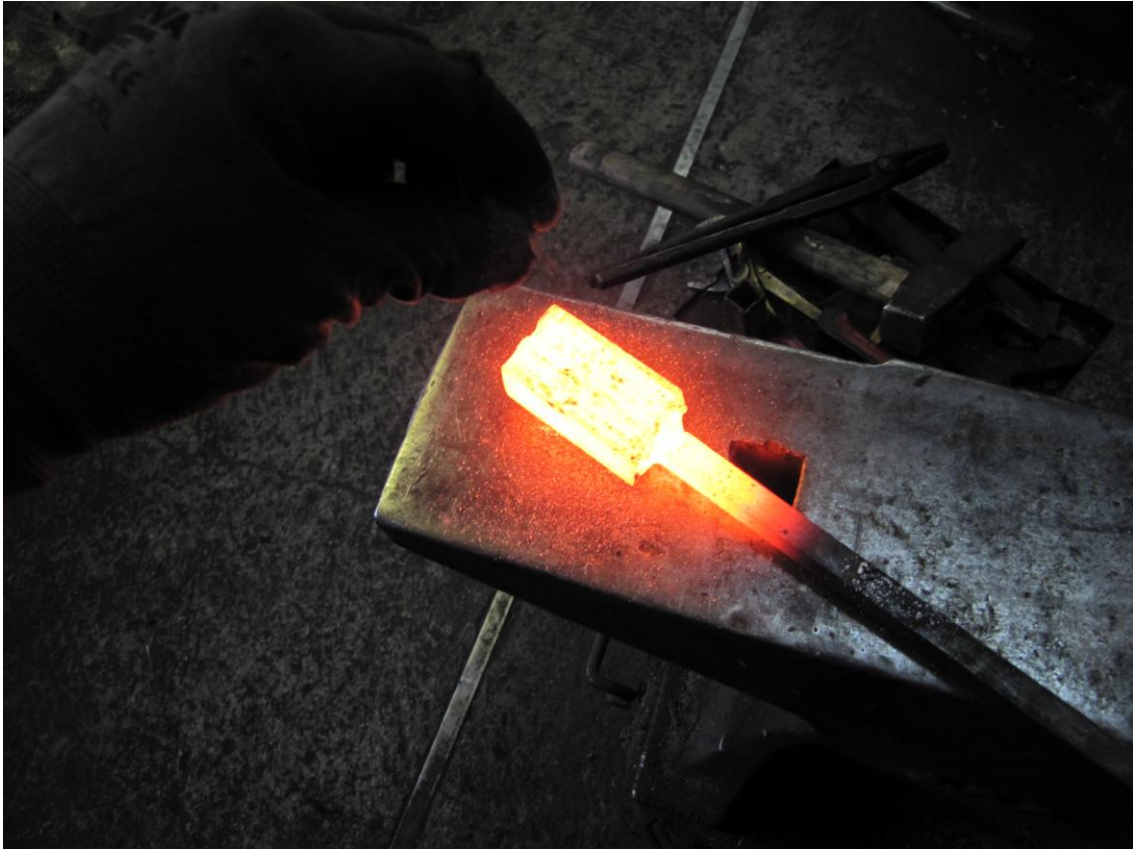
Svarime v rozich k sobe.



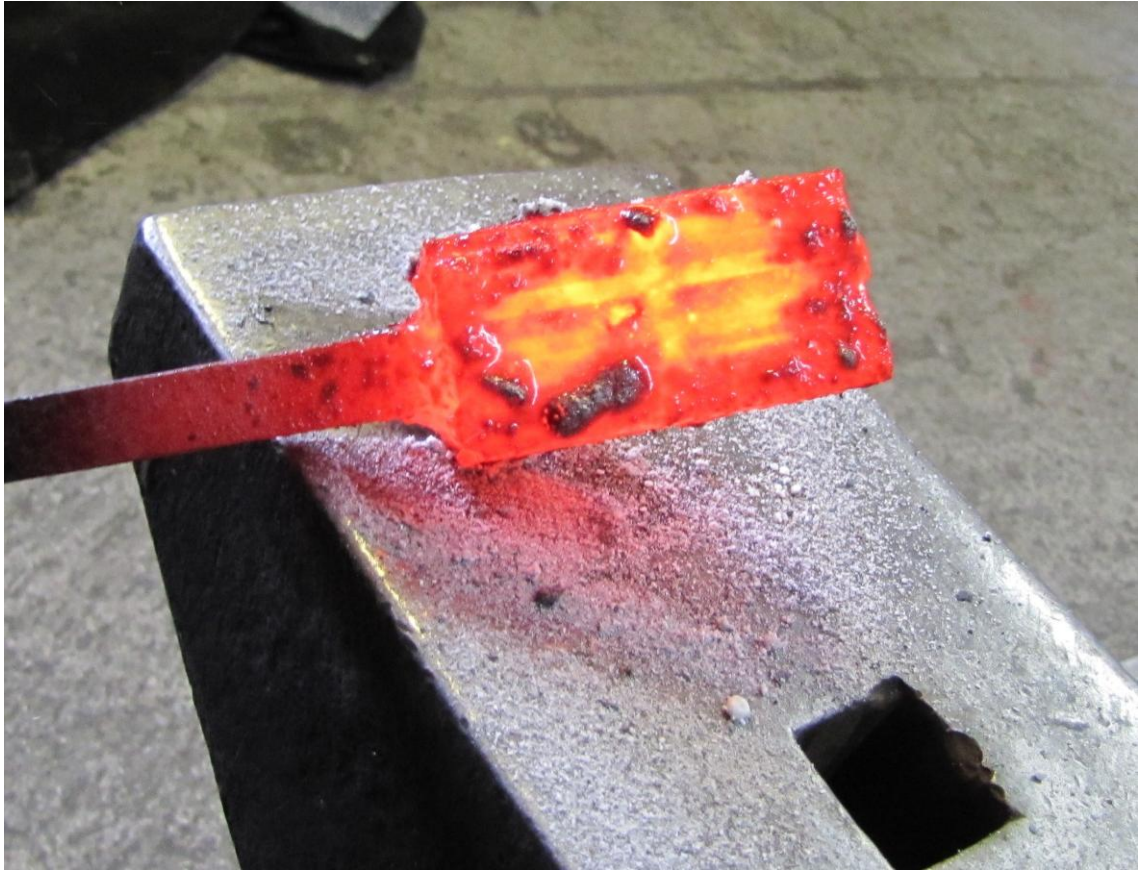
Jeden svar dame i doprostred, aby se nam to pri prvnm ohrevu nerozsklebovalo a navarime si tycku jako madlo.



Ohrejeme na oranzovo.



Posolíme to boraxem (tetreboritan sodný) nebo jemným kremičitým pískem.



Ten se na tom rozpusti a zatece do spar. Pri naslednem svarovani na sebe navaze okuje ( bordel ) a odstrikne s nima pryc. To umozni cisty svar. Jde to i bez toho ale riziko ze bude ve svaru chyba se zvysuje.



Ohrejeme na svarovaci teplotu. Musime davat dobry pozor aby chom to neprepalili, jinak se ocel pod udery kladiva rozsype jako sklo... A pokud se to ohreje malo tak se to nesvari. Svarovaci teplotu pozname podle toho ze oxidy zeleza ( okuje) se rozpousti a zacinaji tect po povrchu. Nusime ale davat dobry pozor aby chom meli paket dobre prohraty i vevnitř, ne jen na povrchu. Pri ohrevu neustale kontrolujeme teplotu a otacime materialem.





V momente, kdy jsme presvedceni ze uz je ta chvile, tak co nejrychleji na kovadlinu. Cim vetsi paket, tim vic drzi teplo a tim vice casu mame. Ucele prokovani je vypudit ze spar roztavene oxidy zeleza a paket tak spojit v jeden naprosto homogeni kus. Je dobre pouzit ochranné pomucky protoze oxidy ktere pod udery kladiva vystrikuji maji kolem 1200stC. ja jsem nejak zapomel :D



Znovu ohrat a jeste jednou svarit na bucharu.



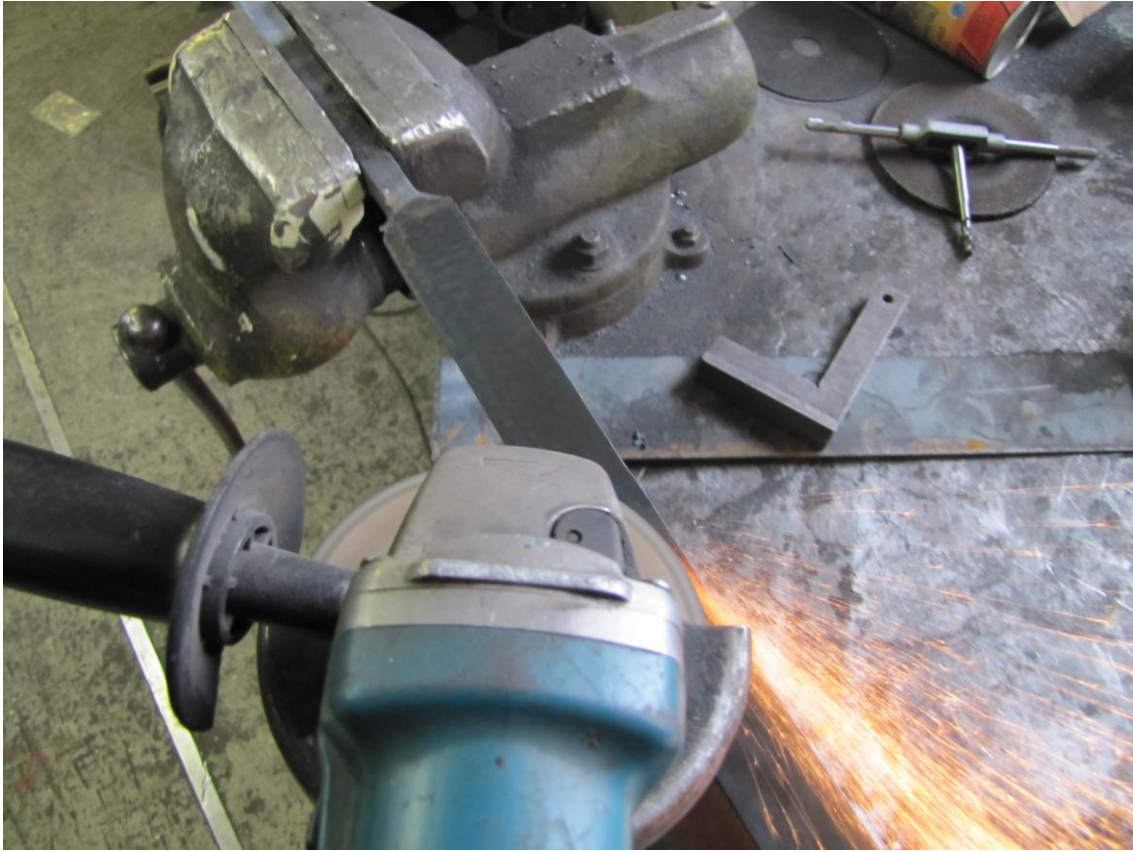
Tady pekne vidime odstrikujci oxidy zeleza.



Potom se paket musí na bucharu vytahnout do delky.



Nejak takhle...



Ocistit flexou..



rozmerit na stejne dilky... spicky se zahazuji, kvuli riziku ze se do paketu muze zakovat svar ze svarecky, a ten by mohl narusit vyslednou kresbu... a to nechceme :)



Narezat na stejne casti a zase svarit. Podotykam ze jsme zacinali s deseti vrstvami oceli. Ty jsme rozrezali na 4 casti a navarili na sebe. Tento paket bude tedy mit po svareni 40 vrstev.



zнову navarit madlo...



znovu ohrat..





Znovu borax a ohrat na svarovaci teplotu...



Kovarsky svarit, na bucharu, rucne, na lisu.. je to jedno.



Vytahnout na bucharu zase do delky...



Znovu rozmerit a rozrezať..



naskladat na sebe , svarit a privarit madlo... Ted ma kazdy ditek 40 vrstev. A protoze jsme jich na sebe naskladali 5 ,tak vysledny produkt bude mit 200 vrstev sridajících se oceli :)



Ohrat...



Borax...



Znovu ohrat na svarovaci teplotu..



Kovarsky svarit ..





Vytahnout na bucharu... a tady prichazi cas na vytvoreni vzoru.. vzoru je stejne jako treba kreseb zebrich srsti, nebo otisku prstu ... Proste je jich nekonecne moc a je v podstate nemozne vytvorit dvakrat stejny vzor! Paket se muze ruzne kroutit, sekati a nasekavat, znovu svarovat etc. Ja jsem se rozhodl ze do tohoto damaskoveho plochace o 200 vrstvach vytlacim nastrojem za tepla dulky.



Pak se povrch zbrousi flexou do roviny. Pokud nekde drobne dulky zustanou nevadi. nakonec material jeste jednou zlehka prokovu a povrch srovnam. Timto postupem docilime toho aby se nam jednotlivy vrstvy proluly v mistech vtlacenyh dulku.



Nakonec plochac dolestime do roviny.. Muzeme ho na chvili strcit do chloridu zeleza ,coz je leptaci lazni, a podivat se jak nam vzor dopadl...



TaDAAAAAA :)Pulka dne je na nama a mame hotovy polotovar urceny k dalsimu zpracovani pri vyrobe noze :) Doufam ze se navod libil, omluvte chyby a pokracovani priste :)  
[www.nozemelicharek.cz](http://www.nozemelicharek.cz)